

На основу чл. 154. и чл. 155. Статута Филолошко–уметничког факултета у Крагујевцу, сагласно члану 130. и 131. Статута Универзитета у Крагујевцу и на основу Одлуке Наставно-научно-уметничког већа Одсека за музичку уметност, на седници одржаној 01.06.2015. године, декан Факултета, проф. др Иван Коларић, ред. професор, доноси

ПРЕДЛОГ ОДЛУКЕ О ИЗБОРУ У ЗВАЊЕ

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ

Број IV-05-128/9Датум 04.06.2015

КРАГУЈЕВАЦ

Мр Александар Спасић, бира се у звање и на радно место ванредног професора за ужу уметничку област Режија (Глума и Оперски студио), на Филолошко–уметничком факултету у Крагујевцу – на Одсеку за музичку уметност. Именовани заснива радни однос са пуним радним временом на одређено време од пет година, почев од дана закључења уговора о раду.

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Филолошко–уметнички факултет у Крагујевцу објавио је конкурс за избор једног наставника у звање ванредног професора за ужу уметничку област Режија (Глума и Оперски студио), са пуним радним временом на одређено време од пет година, у публикацији *Послови*, 22.10.2014. године.

На конкурс се пријавио један кандидат: мр Александар Спасић.

Стручно веће за уметничку област Универзитета у Крагујевцу, Одлуком број IV-05-596/3, на седници одржаној 12.11.2014. године вратило је предлог Комисије за припрему Извештаја по расписаном конкурсном Одсеку за музичку уметност ФИЛУМ-а, на поновно разматрање из разлога да је потребно проширити комисију са још два члана из уже уметничке области за коју се наставник бира. Наставно-научно веће Одсека за музичку уметност ФИЛУМ-а доставило је 01.12.2014. године Стручном већу Универзитета у Крагујевцу нови предлог комисије за припрему извештаја бр. 01-4792.

Стручно веће за уметничку област Универзитета у Крагујевцу, Одлуком број IV-05-651/3, на седници одржаној 10.12.2014. године, формирало је Комисију за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на наведени конкурс, у саставу: мр Владимир Милић, ванредни професор, ужа уметничка област Дириговање, ФИЛУМ, Крагујевац, др Снежана Николајевић, редовни професор, ужа уметничка област Музика у медијима, ФИЛУМ, Крагујевац, Андрија Ђукић, редовни професор, ужа уметничка област Филмска и ТВ режија, ФДУ, Београд, мр Оливер Њего, ванредни професор, ужа уметничка област Соло певање, ФИЛУМ, Крагујевац, мр Марина Трајковић Бицовски, ванредни професор, ужа уметничка област Соло певање, ФИЛУМ, Крагујевац, Славко Салетовић, редовни професор, ужа уметничка област Режија, ФДУ, Београд и Ивана Вујић, редовни професор, ужа научна односно уметничка област Позоришна и радио режија, Теорија и пракса извођачких уметности, ФДУ, Београд.

Комисија за припрему извештаја је прегледала конкурсни материјал у складу са Правилником о начину и поступку заснивања радног односа и стицања звања наставника Универзитета у Крагујевцу и доставила Извештај, заведен под бројем 01-269 од 06.02.2015. године и већином гласова уз издвојено мишљење проф. Андрије Ђукића, кандидата, мр Александра Спасића предложила за избор у звање ванредног

професора. Комисија за проверу техничке исправности Извештаја Одсека за музичку уметност прегледала је извештај и утврдила да исти има недостатака. Комисија за припрему извештаја, доставила је исправљен Извештај заведен под бр. 01-269/1 од 23.02.2015. године. Комисија за проверу техничке исправности Извештаја Одсека за музичку уметност прегледала је исправљени извештај бр. 01-269/1 и утврдила да исти има недостатака. Комисија за припрему извештаја, доставила је исправљен Извештај заведен под бр. 01-269/2 од 09.03.2015. године. Комисија за проверу техничке исправности прегледала је исправљен Извештај и утврдила да исти нема недостатке. Извештај бр. 01-269/2 од 09.03.2015. године упућен је Комисији за претходна питања Универзитета у Крагујевцу.

Комисија за претходна питања Универзитета у Крагујевцу прегледала је Извештај бр. 01-269/2 и дописом бр. IV-05-128/3 од 18.03.2015. године декана ФИЛУМ-а обавестила да исти има недостатке. Комисија за припрему извештаја доставила је исправљени извештај бр. 01-269/3 дана 24.03.2015. године. Извештај бр. 01-269/3 од 24.03.2015. године упућен је Комисији за претходна питања Универзитета у Крагујевцу.

Комисија за претходна питања Универзитета у Крагујевцу прегледала је исправљени Извештај бр. 01-269/3 од 24.03.2015. године и дописом бр. IV-05-128/6 од 30.03.2015. године, декана ФИЛУМ-а обавестила да исти нема недостатке и да испуњава услове да се упуту у процедуру прописану актима Факултета и Универзитета, стављањем на увид јавности на сајт Универзитета у Крагујевцу.

Декан ФИЛУМ-а је дана 30.03.2015. године донео Одлуку бр. 01-1007 о стављању на увид јавности Извештаја Комисије бр. 01-269/3 за избор мр Александра Спасића у звање ванредног професора за ужу уметничку област Режија (Глума и Оперски студио) .

Универзитет у Крагујевцу, дописом бр. IV-05-128/8 од 05.05.2015. године обавестио је декана ФИЛУМ-а о истеку рока увида јавности. Извештај Комисије је био на увиду јавности на сајту Универзитета у Крагујевцу, у предвиђеном року од 30 дана, у периоду од 30.03. до 29.04.2015. године.

У наведеном периоду на Извештај Комисије за избор мр Александра Спасића у звање ванредни професор за ужу уметничку област Режија (Глума и Оперски студио), није било приговора.

Наставно-научно-уметничко веће Одсека за музичку уметност на седници одржаној 01.06.2015. године разматрало је и усвојило Извештај и донело предлог Одлуке о избору мр Александра Спасића у звање ванредног професора, као што је решено у диспозитиву.

Достављено:

- Универзитету у Крагујевцу
- Кадровској служби
- Архиви.



Декан ФИЛУМ-а

проф. др Иван Коларић, ред. професор

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ
Број IV-05-128/10
Датум 04. 06. 2015
КРАГУЈЕВАЦ

Образац I

ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ
ФАКУЛТЕТ КРАГУЈЕВАЦ
Број: 01-1718
Датум: 04. 06. 2015

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ
Стручно веће за уметничку област

ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ ВАНРЕДНИ ПРОФЕСОР
(члан 65. Закона о високом образовању)

I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА:

Име, средње име и презиме кандидата: **МР АЛЕКСАНДАР (ДРАГОСЛАВ) СПАСИЋ**

Предложено звање: **ВАНРЕДНИ ПРОФЕСОР**

Ужа научна, односно уметничка област за коју се наставник бира: **УЖА УМЕТНИЧКА ОБЛАСТ РЕЖИЈА (ГЛУМА И ОПЕРСКИ СТУДИО)**

Радни однос са пуним или непуним радним временом: **СА ПУНИМ РАДНИМ ВРЕМЕНОМ**

До овог избора кандидат је био у звању: **ДОЦЕНТ**

у које је први пут изабран: **16.11.2016. ГОДИНЕ**

за ужу научну област/наставни предмет: **УЖУ УМЕТНИЧКУ ОБЛАСТ РЕЖИЈА (ГЛУМА И ОПЕРСКИ СТУДИО)**

II – ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

Датум истека изборног периода за који је кандидат изабран у звање: **14.12.2016. ГОДИНЕ**

Датум и место објављивања конкурса: **22.10.2014. ГОДИНЕ, ПУБЛИКАЦИЈА „ПОСЛОВИ“**

Звање за које је расписан конкурс: **ВАНРЕДНИ ПРОФЕСОР ЗА УЖУ УМЕТНИЧКУ ОБЛАСТ РЕЖИЈА (ГЛУМА И ОПЕРСКИ СТУДИО)**

III – ПОДАЦИ О РЕФЕРАТУ И КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ РЕФЕРАТА:

Назив органа и датум именовања Комисије: **СТРУЧНО ВЕЋЕ ЗА УМЕТНИЧКУ ОБЛАСТ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ, ОДЛУКА БР. IV-05-651/3/4 НА СЕДНИЦИ ОДРЖАНОЈ 10.12.2014. ГОДИНЕ.**

Састав Комисије за припрему реферата:

Име и презиме	Звање	Ужа научна односно уметничка област	Организација у којој је запослен
---------------	-------	-------------------------------------	----------------------------------

- 1) **Владимир Милић, ванредни професор, ужа уметничка област Дириговање, ФИЛУМ, Крагујевац;**
- 2) **др Снежана Николајевић, редовни професор, ужа уметничка област Музика у медијима, ФИЛУМ, Крагујевац;**

- 3) Андрија Ђукић, редовни професор, ужа уметничка област Филмека и ТВ режија, ФДУ, Београд;
- 4) мр Оливер Њего, ванредни професор, ужа уметничка област Соло певање, ФИЛУМ, Крагујевац;
- 5) мр Марина Трајковић Бицовски, ванредни професор, ужа уметничка област Соло певање, ФИЛУМ, Крагујевац;
- 6) Славко Салетовић, редовни професор, ужа уметничка област Режија, ФДУ, Београд;
- 7) Ивана Вујић, редовни професор, ужа научна односно уметничка област Позоришна и радио режија, Теорија и пракса извођачких уметности, ФДУ, Београд.

Број пријављених кандидата за конкурс: **01 (два).**

Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: **ЈЕСТЕ**

Датум стављања реферата на увид јавности: **30.03.2015.**

Начин (место) објављивања реферата: **САЈТ УНИВЕРЗИТЕТА**

Приговори: **НИЈЕ БИЛО.**

IV – ДАТУМ УТВРЂИВАЊА ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ ИЗБОРНОГ ВЕЋА
ФАКУЛТЕТА: **01.06.2015.** **НАСТАВНО-НАУЧНО-УМЕТНИЧКО ВЕЋЕ ОДСЕКА ЗА МУЗИЧКУ УМЕТНОСТ**

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата **МР АЛЕКСАНДРА СПСИЋА** у звање **ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА** вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута ФИЛУМ-а и Правилника начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу.


ПОТПИС ДЕКАНА ФАКУЛТЕТА

Проф. др Иван Коларић, ред. професор

Прилози:

- (1) Одлука надлежног већа факултета о утврђивању предлога за избор у звање;
- (2) Реферат (извештај) Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
- (3) Други прилози релевантни за одлучивање (мишљење матичног факултета, приговори и слично).

Напомена: сви прилози достављају се и у електронској форми.