



На основу чл. 154. и чл. 155. Статута Филолошко–уметничког факултета у Крагујевцу, сагласно члану 130. и 131. Статута Универзитета у Крагујевцу и на основу Одлуке Наставно-научно-уметничког већа Одсека за музичку уметност, на седници одржаној 22.01.2013. године, декан Факултета, проф. др Иван Коларић, ред. професор, доноси

ПРЕДЛОГ ОДЛУКЕ О ИЗБОРУ У ЗВАЊЕ

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ
Број IV-05-706/6
Датум 30.01.2014
КРАГУЈЕВАЦ

Мр Предраг Костовић, бира се у звање и на радно место ванредног професора за ужу уметничку област Хармоника, на Филолошко–уметничком факултету у Крагујевцу – на Одсеку за музичку уметност. Именовани заснива радни однос са пуним радним временом на одређено време од пет година, почев од дана закључења уговора о раду.

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Филолошко–уметнички факултет у Крагујевцу објавио је конкурс за избор једног наставника у звање доцента или ванредног професора за ужу уметничку област Хармоника, са пуним радним временом на одређено време од пет година, у публикацији *Послови*, 16.10.2013. године.

На конкурс се пријавио један кандидат: мр Предраг Костовић.

Стручно веће за уметничку области Универзитета у Крагујевцу, Одлуком број IV-05-602/6, на седници одржаној 12.11.2013. године формирало је Комисију за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на наведени конкурс, у саставу: Радомир Томић ред. професор, ФИЛУМ, Крагујевац, ужа уметничка област Хармоника, мр Војин Васовић, ред. професор, ФИЛУМ, Крагујевац, ужа уметничка област Хармоника и Данијела Газдић, ванр. професор, Музичка академија Универзитета у Источном Сарајеву, ужа уметничка област Хармоника.

Комисија за припрему извештаја је прегледала конкурсни материјал у складу са Правилника о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу и доставила Извештај о кандидату, заведен под бројем 01-4619 од 09.12.2013. године. Комисија за проверу техничке исправности Извештаја Одсека за музичку уметност прегледала је извештај и утврдила да исти има недостатака. Комисија за припрему извештаја доставила је исправљени Извештај заведен под бр. 01-4619/1 од 12.12.2013. године.

Комисија за претходна питања Универзитета у Крагујевцу прегледала је извештај и дописом бр. VI-05-706/3 од 13.12.2013. године декана ФИЛУМ-а обавестила да исти нема недостатке и да испуњава услове да се упути у процедуру прописану актима Факултета и Универзитета, стављањем на увид јавности на сајт Универзитета у Крагујевцу.

Декан ФИЛУМ-а дана 16.12.2013. године донео је Одлуку о стављању на увид јавности Извештаја Комисије бр. 01-4619/1 о избору мр Предрага Костовића у звање ванредног професора за ужу уметничку област Хармоника.

Универзитет у Крагујевцу дописом бр. IV-05-706/5 од 15.01.2014. године обавестио је декана ФИЛУМ-а о истеку рока увида јавности. Извештај Комисије је био

на увиду јавности на сајту Универзитета у Крагујевцу, у предвиђеном року од 30 дана, у периоду од 16.12. до 14.01.2014. године.

У периоду увида јавности није било приговора на извештај комисије.

Наставно-научно-уметничко веће Одсека за музичку уметност на седници одржаној 22.01.2014. године разматрало је и усвојило извештај и донело Предлог одлуке о избору мр Предрага Костовића у звање ванредног професора, као што је решено у диспозитиву.

Достављено:

- Универзитету у Крагујевцу
- Кадровској служби
- Архиви.



Декан ФИЛУМ-а

Ivan Kolarić
проф. др Иван Коларић, ред. професор

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ

Број IV-05-706/7

Датум 30. 01. 2014

КРАГУЈЕВАЦ

Образац 1

ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ
ФАКУЛТЕТ КРАГУЈЕВАЦ

Број: 01-246
Датум: 30. 01. 2014.

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ
Стручно веће за уметничку област

ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА
(члан 65. Закона о високом образовању)

I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА:

Име, средње име и презиме кандидата: **ПРЕДРАГ (ДРАГАН) КОСТОВИЋ**

Предложено звање: **ВАНРЕДНИ ПРОФЕСОР**

Ужа научна, односно уметничка област за коју се наставник бира: **УЖА
УМЕТНИЧКА ОБЛАСТ ХАРМОНИКА**

Радни однос са пуним или непуним радним временом: **СА ПУНИМ РАДНИМ
ВРЕМЕНОМ**

До овог избора кандидат је био у звању: **ДОЦЕНТ**

у које је први пут изабран: **09.02.2009. ГОДИНЕ**

за ужу научну област/наставни предмет: **УЖУ УМЕТНИЧКУ ОБЛАСТ
ХАРМОНИКА**

II – ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

Датум истека изборног периода за који је кандидат изабран у звање: **08.02.2014.
ГОДИНЕ**

Датум и место објављивања конкурса: **16.10.2013. ГОДИНЕ, ПУБЛИКАЦИЈА
„ПОСЛОВИ“**

Звање за које је расписан конкурс: **ДОЦЕНТ ИЛИ ВАНРЕДНИ ПРОФЕСОР ЗА
УЖУ УМЕТНИЧКУ ОБЛАСТ ХАРМОНИКА**

III – ПОДАЦИ О РЕФЕРАТУ И КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ РЕФЕРАТА:

Назив органа и датум именовања Комисије: **СТРУЧНО ВЕЋЕ ЗА УМЕТНИЧКУ
ОБЛАСТ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ, ОДЛУКА БР. IV-05-602/6 НА
СЕДНИЦИ ОДРЖАНОЈ 12.11.2013. ГОДИНЕ.**

Састав Комисије за припрему реферата:

Име и презиме	Звање	Ужа научна односно уметничка област	Организација у којој је запослен
---------------	-------	--	-------------------------------------

- 1) Радомир Томић, ред. професор, ужа уметничка област Хармоника, ФИЛУМ, Крагујевац,
- 2) Мр Војин Васовић, ред. професор, ужа уметничка област Хармоника, ФИЛУМ, Крагујевац и

3) Данијела Газдић, ванр. професор, ужа уметничка област Хармоника,
Музичка академија Универзитета у Источном Сарајеву.

Број пријављених кандидата за конкурс: **01 (један)**.

Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: **НИЈЕ**

Датум стављања реферата на увид јавности: **16.12.2013.**

Начин (место) објављивања реферата: **САЈТ УНИВЕРЗИТЕТА**

Приговори: **НИЈЕ БИЛО.**

IV – ДАТУМ УТВРЂИВАЊА ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ ИЗБОРНОГ ВЕЋА
ФАКУЛТЕТА: **22.01.2014. НАСТАВНО-НАУЧНО-УМЕТНИЧКО ВЕЋА ОДСЕКА ЗА
МУЗИЧКУ УМЕТНОСТ**

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата **МР ПРЕДРАГА
КОСТОВИЋА** у звање **ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА** вођен у свему у складу са одредбама Закона,
Статута Универзитета, Статута ФИЛУМ-а и Правилника начину и поступку заснивања радног
односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу.



ПОТПИС ДЕКАНА ФАКУЛТЕТА

И. Коларић
Ред. професор др Иван Коларић

Прилози:

- (1) Одлука надлежног већа факултета о утврђивању предлога за избор у звање;
- (2) Реферат (извештај) Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
- (3) Други прилози релевантни за одлучивање (мишљење матичног факултета, приговори и слично).

Напомена: сви прилози достављају се и у електронској форми.