

Филолошко-уметнички факултет
Универзитета у Крагујевцу
Јована Цвијића бб
Број: 01-2362/1
Датум: 6. 7. 2016

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ
Број III-01-264/10
Датум 06. 07. 2016
КРАГУЈЕВАЦ

**СЕНАТУ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ
ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ РЕДОВНИ ПРОФЕСОР
(члан 64. и 65. Закона о високом образовању)**

I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ РЕДОВНИ ПРОФЕСОР

Име, средње име и презиме кандидата: **МР МИЛУТИН (МИЛОСАВ) МЛАДЕНОВИЋ**

Предложено звање: **РЕДОВНИ ПРОФЕСОР**

Ужа уметничка област за коју се наставник бира: **УЖА УМЕТНИЧКА ОБЛАСТ
ВИОЛОНЧЕЛО (ГЛАВНИ ПРЕДМЕТ)**

Радни однос са пуним или непуним радним временом: **СА ПУНИМ РАДНИМ
ВРЕМЕНОМ**

До овог избора кандидат је био у звању **ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА** у које је први пут изабран **15. 7. 2011. ГОДИНЕ** за ужу уметничку област **ГУДАЧКИ ИНСТРУМЕНТИ (ВИОЛОНЧЕЛО)**

Датум доношења одлуке о расписивању конкурса за избор: **11. 1. 2016. ГОДИНЕ**

II – ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

Датум истека изборног периода, односно периода на који је засновао радни однос: **14. 7. 2016. ГОДИНЕ**

Датум и место објављивања конкурса

- у средствима јавног информисања: **ПУБЛИКАЦИЈА ПОСЛОВИ 20. 1. 2016.**
- на званичној електронској страници Универзитета _____

Звање за које је расписан конкурс: **ВАНРЕДНИ ИЛИ РЕДОВНИ ПРОФЕСОР**

III – ПОДАЦИ О ИЗВЕШТАЈУ, САЖЕТКУ ИЗВЕШТАЈА И КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ ИЗВЕШТАЈА И САЖЕТКА ИЗВЕШТАЈА:

Назив органа, број и датум Одлуке о именовању председника и чланова Комисије за припрему Извештаја о пријављеним кандидатима на Конкурс: **ОДЛУКОМ ВЕЋА ЗА УМЕТНИЧКЕ ОБЛАСТИ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ, БР. IV-05-63/5 ОД 10. 2. 2016. ГОДИНЕ ИМЕНОВАНА ЈЕ КОМИСИЈА У САСТАВУ:**

Име и презиме	Звање	Ужа научна односно уметничка област	Организација у којој је запослен
---------------	-------	-------------------------------------	----------------------------------

- 1) **Мр Срђан Стошић**, ред. професор, ужа уметничка област **Контрабас**, **ФИЛУМ**, Крагујевац;
- 2) **Сандра Белић**, ред. професор, ужа уметничка област **Виолончело**, **ФМУ**, Београд;
- 3) **Др Слободан Герић**, ред. професор, ужа уметничка област **Контрабас**, **ФМУ**, Београд.

Број пријављених кандидата за конкурс: **ЈЕДАН**

Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: **НИЈЕ**

Датум стављања Извештаја и сажетка извештаја на увид јавности на званичној електронској страници Универзитета: **10. 5. 2016. ГОДИНЕ**

Да ли је било поднетих приговора, и ако јесте навести име и презиме подносиоца приговора и датум подношења: **НИЈЕ БИЛО ПРИГОВОРА**

Одговор Комисије на поднети приговор (број, датум и кратка садржина одговора) _____

IV – БРОЈ И ДАТУМ ОДЛУКЕ О УТВРЂИВАЊУ ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ НАДЛЕЖНОГ ОРГАНА ФАКУЛТЕТА: ПРЕДЛОГ ОДЛУКЕ БР. 01-2362 УТВРЂЕН НА СЕДНИЦИ НАСТАВНО-НАУЧНО-УМЕТНИЧКОГ ВЕЋА ОДСЕКА ЗА МУЗИЧКУ УМЕТНОСТ ОДРЖАНОЈ 6. 7. 2016. ГОДИНЕ.

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата **МР МИЛУТИНА МЛАДЕНОВИЋА** у звање **РЕДОВНОГ ПРОФЕСОРА ЗА УЖУ УМЕТНИЧКУ ОБЛАСТ ВИОЛОНЧЕЛО (ГЛАВНИ ПРЕДМЕТ)** вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута факултета, општег акта факултета којим је регулисан начин и поступак заснивања радног односа и стицање звања наставника и Правилника начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу.



ПОТПИС ДЕКАНА ФАКУЛТЕТА

Радомир Томић, ред. професор

Прилози:

- (1) Одлука надлежног органа факултета о утврђивању предлога;
- (2) Извештај и сажетак извештаја Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
- (3) Други прилози релевантни за одлучивање.

Напомена: сви прилози достављају се и у електронској форми.