

На основу чл. 154. и чл. 155. Статута Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, сагласно члану 130. и 131. Статута Универзитета у Крагујевцу и на основу Одлуке Наставно-научно-уметничког већа Одсека за примењену и ликовну уметност, на седници одржаној 22.04.2016. године, декан Факултета, Радомир Томић, ред. професор, доноси

## ПРЕДЛОГ ОДЛУКЕ О ИЗБОРУ У ЗВАЊЕ

Мр Милена Белензада, бира се у звање и на радно место доцента за ужу уметничку област Сликарске технике, на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу. Именована заснива радни однос са пуним радним временом на одређено време од пет година, почев од дана закључења уговора о раду.

## ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу објавио је конкурс за избор једног наставника у звање доцента за ужу уметничку област Сликарске технике, са пуним радним временом на одређено време од пет година, у публикацији *Послови*, 16.12.2015. године.

На конкурс се пријавио један кандидат: мр Милена Белензада.

Стручно веће за уметничку област Универзитета у Крагујевцу, Одлуком број IV-05-775/4, на седници одржаној 13.01.2016. године формирало је Комисију за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на наведени конкурс, у саставу: Мр Слободан Кајтез, ред. професор, ФПУ, Београд, ужа уметничка област Зидно сликарство, Мр Жарко Вучковић, ред. професор, Факултет уметности Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, ужа уметничка област Технологија сликарства и мр Слободан Маринковић, ванред. професор, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, ужа уметничка област Сликарске технике.

Комисија за припрему извештаја је прегледала конкурсни материјал у складу са Правилником о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу и доставила Извештај, заведен под бројем 01-514 од 25.02.2016. године и кандидата, мр Милену Белензаду предложила за избор у звање доцента.

Комисија за проверу техничке исправности Извештаја Одсека за примењену и ликовну уметност прегледала је Извештај и утврдила да исти нема недостатке. Извештај бр. 01-514 од 25.02.2016. године упућен је Комисији за претходна питања Универзитета у Крагујевцу.

Комисија за претходна питања Универзитета у Крагујевцу прегледала је Извештај бр. 01-514 и дописом бр. IV-05-96/3 од 09.03.2016. године декана ФИЛУМ-а обавестила да исти нема недостатке и да испуњава услове да се упути у процедуру прописану актима Факултета и Универзитета, стављањем на увид јавности на сајт Универзитета у Крагујевцу.

Декан ФИЛУМ-а је дана 11.03.2016. године донео Одлуку бр. 01-696 о стављању на увид јавности Извештаја Комисије бр. 01-514 за избор мр Милене Белензаде у звање доцента за ужу уметничку област Сликарске технике.

Универзитет у Крагујевцу, дописом бр. IV-05-96/5 од 14.04.2016. године обавестио је декана ФИЛУМ-а о истеку рока увида јавности. Извештај Комисије бр. 01-514 био је на увиду јавности на сајту Универзитета у Крагујевцу, у предвиђеном року од 30 дана, у периоду од 11.03. до 10.04.2016. године.

У наведеном периоду на Извештај Комисије за избор кандидата мр Милене Белензаде у звање доцента за ужу уметничку област Сликарске технике није било приговора.

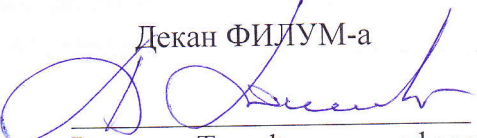
Наставно-научно-уметничко веће Одсека за примењену и ликовну уметност на седници одржаној 22.04.2016. године разматрало је и усвојило Извештај Комисије и донело предлог Одлуке о избору мр Милене Белензаде у звање доцента, као што је решено у диспозитиву.

**Достављено:**

- Универзитету у Крагујевцу
- Кадровској служби
- Архиви.



Декан ФИЛУМ-а

  
Радомир Томић, ред. професор