

На основу чл. 154. и чл. 155. Статута Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, сагласно члану 130. и 131. Статута Универзитета у Крагујевцу и на основу Одлуке Наставно-научно-уметничког већа Одсека за музичку уметност, на седници одржаној 28.05.2014. године, декан Факултета, проф. др Иван Коларић, ред. професор, доноси

ПРЕДЛОГ ОДЛУКЕ О ИЗБОРУ У ЗВАЊЕ

IV-05-300

Мр Марина Трајковић-Бицовски, бира се у звање и на радно место ванредног професора за ужу уметничку област Соло певање, на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу – на Одсеку за музичку уметност. Именована заснива радни однос са пуним радним временом на одређено време од пет година, почев од дана закључења уговора о раду.

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу објавио је конкурс за избор једног наставника у звање ванредног професора за ужу уметничку област Соло певање, са пуним радним временом на одређено време од пет година, у публикацији *Послови*, 12.03.2014. године.

На конкурс су се пријавила два кандидата: Јана Јовановић и мр Марина Трајковић-Бицовски.

Стручно веће за уметничку област Универзитета у Крагујевцу, Одлуком број IV-05-132/5, на седници одржаној 10.03.2014. године формирало је Комисију за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на наведени конкурс, у саставу: мр Анета Илић, ванр. професор, ФМУ, Београд, ужа уметничка област Соло певање, мр Виолета Пацетовић-Радаковић, ванр. професор, ФМУ, Београд, ужа уметничка област Соло певање и мр Александра Ристић, ванр. професор, Факултет уметности, Ниш, ужа уметничка област Соло певање.

Комисија за припрему извештаја је прегледала конкурсни материјал у складу са Правилником о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу и доставила Извештај, заведен под бројем 01-1361 од 15.04.2014. године и кандидата, мр Марину Трајковић-Бицовски предложила за избор у звање ванредног професора. Комисија за проверу техничке исправности Извештаја Одсека за музичку уметност прегледала је извештај и утврдила да исти нема недостатака. Извештај бр. 01-1361 од 15.04.2014. године упућен је Комисији за претходна питања Универзитета у Крагујевцу, 16.04.2014. године.

Комисија за претходна питања Универзитета у Крагујевцу прегледала је извештај и дописом бр. IV-05-300/3 од 17.04.2014. године декана ФИЛУМ-а обавестила да исти нема недостатке и да испуњава услове да се упути у процедуру прописану актима Факултета и Универзитета, стављањем на увид јавности на сајт Универзитета у Крагујевцу.

Декан ФИЛУМ-а је дана 17.04.2014. године донео Одлуку бр. 01-1395 о стављању на увид јавности Извештаја Комисије бр. 01-1361 за избор мр Марине Трајковић-Бицовски у звање ванредног професора за ужу уметничку област Соло певање.

Универзитет у Крагујевцу, дописом бр. IV-05-300/5 од 17.05.2014. године обавестио је декана ФИЛУМ-а о истеку рока увида јавности. Извештај Комисије је био на увиду јавности на сајту Универзитета у Крагујевцу, у предвиђеном року од 30 дана, у периоду од 17.04. до 16.05.2014. године.

У наведеном периоду на Извештај Комисије за избор мр Марине Трајковић-Бицовски у звање ванредни професор за ужу уметничку област Соло певање, није било приговора.

Наставно-научно-уметничко веће Одсека за музичку уметност на седници одржаној 28.05.2014. године разматрало је и усвојило Извештај и донело предлог Одлуке о избору мр Марине Трајковић-Бицовски у звање ванредног професора, као што је решено у диспозитиву.

Достављено:

- Универзитету у Крагујевцу
- Кадровској служби
- Архиви.



Декан ФИЛУМ-а

И. Коларић
проф. др Иван Коларић, ред. професор

ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ
ФАКУЛТЕТ КРАГУЈЕВАЦ

Број: 01-1923

Датум: 02.06.2014

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ
Стручно веће за уметничку област

ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ ВАНРЕДНИ ПРОФЕСОР

(члан 65. Закона о високом образовању)

I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА:

Име, средње име и презиме кандидата: **МР МАРИНА (СТОЈАДИН) ТРАЈКОВИЋ-БИЦОВСКИ**

Предложено звање: **ВАНРЕДНИ ПРОФЕСОР**

Ужа научна, односно уметничка област за коју се наставник бира: **УЖА УМЕТНИЧКА ОБЛАСТ СОЛО ПЕВАЊЕ**

Радни однос са пуним или непуним радним временом: **СА ПУНИМ РАДНИМ ВРЕМЕНОМ**

До овог избора кандидат је био у звању: **ДОЦЕНТ**

у које је први пут изабрана: **15.10.2005. ГОДИНЕ**

за ужу научну област/наставни предмет: **УЖУ УМЕТНИЧКУ ОБЛАСТ СОЛО ПЕВАЊЕ**

II – ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

Датум истека изборног периода за који је кандидат изабран у звање: **19.01.2016. ГОДИНЕ**

Датум и место објављивања конкурса: **12.03.2014. ГОДИНЕ, ПУБЛИКАЦИЈА „ПОСЛОВИ“**

Звање за које је расписан конкурс: **ВАНРЕДНИ ПРОФЕСОР ЗА УЖУ УМЕТНИЧКУ ОБЛАСТ СОЛО ПЕВАЊЕ**

III – ПОДАЦИ О РЕФЕРАТУ И КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ РЕФЕРАТА:

Назив органа и датум именовања Комисије: **СТРУЧНО ВЕЋЕ ЗА УМЕТНИЧКУ ОБЛАСТ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ, ОДЛУКА БР. IV-05-132/5 НА СЕДНИЦИ ОДРЖАНОЈ 10.03.2014. ГОДИНЕ.**

Састав Комисије за припрему реферата:

Име и презиме

Звање

Ужа научна односно
уметничка област

Организација у
којој је запослен

- 1) **Мр Анета Илић, ванр. професор, ФМУ, Београд, ужа уметничка област Соло певање;**
- 2) **Мр Виолета Панчетовић-Радаковић, ванр. професор, ФМУ, Београд, ужа уметничка област Соло певање;**

Мр Александра Ристић, ванр. професор, Факултет уметности, Ниш, ужа уметничка област Соло певање.

Број пријављених кандидата за конкурсе: **02 (два)**.

Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: **НИЈЕ**

Датум стављања реферата на увид јавности: **17.04.2014.**

Начин (место) објављивања реферата: **САЈТ УНИВЕРЗИТЕТА**

Приговори: **НИЈЕ БИЛО.**

IV – ДАТУМ УТВРЂИВАЊА ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ ИЗБОРНОГ ВЕЋА
ФАКУЛТЕТА: **28.05.2014. НАСТАВНО-НАУЧНО-УМЕТНИЧКО ВЕЋЕ ОДСЕКА ЗА
МУЗИЧКУ УМЕТНОСТ**

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата **МР МАРИНЕ ТРАЈКОВИЋ-БИЦОВСКИ** у звање **ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА** вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута ФИЛУМ-а и Правилника начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу.



ПОТПИС ДЕКАНА ФАКУЛТЕТА

Проф. др Иван Коларић, ред. професор

Прилози:

- (1) Одлука надлежног већа факултета о утврђивању предлога за избор у звање;
- (2) Реферат (извештај) Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
- (3) Други прилози релевантни за одлучивање (мишљење матичног факултета, приговори и слично).

Напомена: сви прилози достављају се и у електронској форми.