

25. 05. 2012.



На основу чл. 154. и чл. 155. Статута Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, сагласно члану 130. и 131. Статута Универзитета у Крагујевцу и на основу Одлуке Наставно-научно-уметничког већа Одсека за музичку уметност, на седници одржаној 21.05.2012. године, декан Факултета, редовни професор, Слободан Штетић, доноси

ПРЕДЛОГ ОДЛУКЕ О ИЗБОРУ У ЗВАЊЕ

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ			
Прихваћено:			
Орг. јед.	Број	Приват.	Вред.
	177/3		

Мр Сања Вукосављевић-Миленић, бира се у звање и на радно место ванредног професора за ужу уметничку област Клавир, на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу, на Одсеку за музичку уметност.

О Б Р А З Л О Ж Е Њ Е

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу објавио је конкурс за избор једног наставника у звање доцента или ванредног професора за ужу уметничку област Клавир са пуним радним временом на одређено време од пет година, у дневном листу *Данас*, публикација *Послови*, 12.10.2011. године.

На конкурс се пријавило 5 кандидата: мр Сања Вукосављевић-Миленић, Невен Шобајић, Сања Луковац, Татјана Симоновић-Оваскаинен и мр Дина Хаџиомеровић.

Стручно веће за уметничку област Универзитета у Крагујевцу, Одлуком бр. 2/4, на седници одржаној 11.01.2012. године, формирало је Комисију за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на наведени конкурс, у саставу: мр Христина Вуковић, ванредни професор, Факултет уметности, Ниш, ужа уметничка област Клавир; мр Драгослав Аћимовић, редовни професор, Факултет уметности, Ниш, ужа уметничка област Клавир и мр Дејан Стошић, ванредни професора, ФМУ, Београд, ужа уметничка област Клавир.

Комисија је прегледала конкурсни материјал у складу са Правилником о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу и доставила Извештај о кандидатима, заведен под бројем 01-563 од 09.03.2012. године. Након извршених исправки на основу примедби Предизборне комисије Одсека за музичку уметност ФИЛУМ-а, Комисија за припрему извештаја доставила је Извештај, заведен под бројем 01-563/2 од 02.04.2012. године.

Наставно-научно-уметничко веће Одсека за музичку уметност, на седници одржаној 19.03.2012. године донело је Одлуку о стављању на увид јавности Извештаја комисије о избору мр Сање Вукосављевић-Миленић у звање ванредног професора, за ужу уметничку област Клавир, када Предизборна комисија Одсека за музичку уметност и Комисија за претходна питања Универзитета достави обавештење да у Извештају нема недостатака.

Комисија за претходна питања из области уметности Универзитета у Крагујевцу, дописом бр. 177/3 од 10.04.2012. године констатовала је да у Извештају нема недостатака.

Извештај Комисије је био на увиду јавности на сајту Универзитета у Крагујевцу у законом предвиђеном року од 30 дана, у периоду од 18.04. до 17.05.2012. године.

У законом предвиђеном року није било приговора на Извештај Комисије.

Наставно-научно-уметничко веће Одсека за музичку уметност, на седници одржаној 21.05.2012. године усвојило је Извештај Комисије и донело Предлог одлуке надлежном Стручном већу Универзитета у Крагујевцу да мр Сању Вукосављевић-Миленић изабере у звање и на радно место ванредног професора, као што је решено у диспозитиву.

Достављено:

- Универзитету у Крагујевцу
- Кадровској служби
- Архиви



Декан ФИЛУМ-а

Слободан Штетић, ред. проф.

ФИЛОЛОШКО-УМЕТНИЧКИ
ФАКУЛТЕТ КРАГУЈЕВАЦ

Број: 01-1322

Датум: 25.05.2012.

УНИВЕРЗИТЕТ У КРАГУЈЕВЦУ
Стручно веће за уметничку област

Призљено: 28.05.2012.			
Орг. јед.	Број	Прилог	Вредн.
	177/6		

ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА

(члан 65. Закона о високом образовању)

I – ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ ПРЕДЛОЖЕНОМ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА:

Име, средње име и презиме кандидата: **САЊА (Мирко) ВУКОСАВЉЕВИЋ-МИЛЕНИЋ**

Предложено звање: **ВАНРЕДНИ ПРОФЕСОР**

Ужа научна, односно уметничка област за коју се наставник бира: **УЖА УМЕТНИЧКА ОБЛАСТ КЛАВИР**

Радни однос са пуним или непуним радним временом: **СА ПУНИМ РАДНИМ ВРЕМЕНОМ**

До овог избора кандидат је био у звању: **ДОЦЕНТА**

у које је први пут изабрана: **01.07.2007. ГОДИНЕ**

за ужу научну област/наставни предмет: **КЛАВИР (КЛАВИРСКА МУЗИКА)**

II – ОСНОВНИ ПОДАЦИ О ТОКУ ПОСТУПКА ИЗБОРА У ЗВАЊЕ

Датум истека изборног периода за који је кандидат изабран у звање: **30.06.2012. ГОДИНЕ**

Датум и место објављивања конкурса: **12.10.2011. ДНЕВНИ ЛИСТ „ДНАС“ ПУБЛИКАЦИЈА „ПОСЛОВИ“**

Звање за које је расписан конкурс: **ДОЦЕНТ ИЛИ ВАНРЕДНИ ПРОФЕСОР ЗА УЖУ УМЕТНИЧКУ ОБЛАСТ КЛАВИР**

III – ПОДАЦИ О РЕФЕРАТУ И КОМИСИЈИ ЗА ПРИПРЕМУ РЕФЕРАТА:

Назив органа и датум именовања Комисије: **СТРУЧНО ВЕЋЕ ЗА УМЕТНИЧКУ ОБЛАСТ УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ, ОДЛУКА БР. 2/4, НА СЕДНИЦИ ОДРЖАНОЈ 11. 01. 2012. ГОДИНЕ.**

Састав Комисије за припрему реферата:

Име и презиме	Звање	Ужа научна односно уметничка област	Организација у којој је запослен
---------------	-------	-------------------------------------	----------------------------------

- 1) **Мр Христина Вуковић, ванр. професор, ужа уметничка област Клавир, Факултет уметности, Ниш;**
- 2) **Мр Драгослав аћимовић, редовни професор, ужа уметничка област Клавир, Факултет уметности, Ниш;**
- 3) **Мр Дејан Стошић, ванредни професор, ужа уметничка област Клавир, ФМУ, Београд.**

Број пријављених кандидата за конкурс: **05 (пет)**.
Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије: **НИЈЕ**
Датум стављања реферата на увид јавности: **18.04.2012.**
Начин (место) објављивања реферата: **САЈТ УНИВЕРЗИТЕТА**
Приговори: **ПРИГОВОРА НИЈЕ БИЛО.**

IV – ДАТУМ УТВРЂИВАЊА ПРЕДЛОГА ОД СТРАНЕ ИЗБОРНОГ ВЕЋА
ФАКУЛТЕТА: **21.05.2012. НАСТАВНО-НАУЧНО-УМЕТНИЧКО ВЕЋА ОДСЕКА ЗА**
МУЗИЧКУ УМЕТНОСТ

Потврђујем да је поступак утврђивања предлога за избор кандидата **МР САЂЕ ВУКОСАВЉЕВИЋ-МИЛЕНИЋ** у звање **ВАНРЕДНОГ ПРОФЕСОРА** вођен у свему у складу са одредбама Закона, Статута Универзитета, Статута ФИЛУМ-а и Правилника начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу.



ПОТПИС ДЕКАНА ФАКУЛТЕТА

Ред. професор Слободан Штетић

Прилози:

- (1) Одлука надлежног већа факултета о утврђивању предлога за избор у звање;
- (2) Реферат (извештај) Комисије о пријављеним кандидатима за избор у звање;
- (3) Други прилози релевантни за одлучивање (мишљење матичног факултета, приговори и слично).

Напомена: сви прилози достављају се и у електронској форми.