

Број 01-2362

6. 7. 2016

На основу чл. 154. и чл. 155. Статута Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, сагласно чл. 130. Статута Универзитета у Крагујевцу и на основу Одлуке Наставно-научно-уметничког већа Одсека за музичку уметност, на седници одржаној 6. 7. 2016. године, декан Факултета, Радомир Томић, ред. професор, доноси

ПРЕДЛОГ ОДЛУКЕ О ИЗБОРУ У ЗВАЊЕ

Мр Милутин Младеновић, бира се у звање и на радно место редовног професора за ужу уметничку област Виолончело (главни предмет), на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу. Именовани заснива радни однос са пуним радним временом на неодређено време, почев од дана закључења уговора о раду.

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу објавио је конкурс за избор једног наставника у звање ванредног или редовног професора за ужу уметничку област Виолончело (главни предмет), са пуним радним временом на одређено време од пет година или на неодређено време, у публикацији *Послови*, 20. 1. 2016. године.

На конкурс се пријавио један кандидат: мр Милутин Младеновић.

Веће за уметничке области Универзитета у Крагујевцу, Одлуком број IV-05-63/5, на седници одржаној 10. 2. 2016. године формирало је Комисију за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на наведени конкурс, у саставу: мр Срђан Стошић, ред. професор, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, ужа уметничка област Контрабас, Сандра Белић, ред. професор, Факултет музичке уметности, Београд, ужа уметничка област Виолончело и др Слободан Герић, ред. професор, Факултет музичке уметности, Београд, ужа уметничка област Контрабас.

Комисија за припрему извештаја је прегледала конкурсни материјал у складу са Правилником о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу и доставила Извештај, заведен под бројем 01-1030 од 7. 4. 2016. године и кандидата, мр Милутина Младеновића предложила за избор у звање редовног професора.

Комисија за проверу техничке исправности Извештаја Одсека за музичку уметност прегледала је Извештај и утврдила да исти нема недостатака. Извештај бр. 01-1030 од 7. 4. 2016. године упућен је Комисији за претходна питања Универзитета у Крагујевцу.

Комисија за претходна питања Универзитета у Крагујевцу прегледала је Извештај, бр. 01-1030 и дописом бр. III-01-264/3 од 26. 4. 2016. године декана ФИЛУМ-а обавестила да исти има недостатке.

Комисија за припрему извештаја доставила је 28. 4. 2016. године исправљен Извештај бр. 01-1030/1.

Комисија за претходна питања Универзитета у Крагујевцу прегледала је исправљен Извештај бр. 01-1030/1 од 28. 4. 2016. године и дописом бр. III-01-264/6 од 4. 5. 2016. године, декана ФИЛУМ-а обавестила да исти нема недостатке и да испуњава услове да се упути у процедуру прописану актима Факултета и Универзитета, стављањем на увид јавности на сајт Универзитета у Крагујевцу.

Декан ФИЛУМ-а је дана 9. 5. 2016. године донео Одлуку бр. 01-1400 о стављању на увид јавности Извештаја Комисије бр. 01-1030/1 за избор мр Милутина Младеновића у звање редовног професора за ужу уметничку област Виолончело (главни предмет).

Универзитет у Крагујевцу, дописом бр. III-01-264/8 од 17. 6. 2016. године обавестио је декана ФИЛУМ-а о истеку рока увида јавности. Извештај Комисије бр. 01-1030/1 био је на увиду јавности на сајту Универзитета у Крагујевцу, у предвиђеном року од 30 дана, у периоду од 10. 5. 2016. до 9. 6. 2016. године.

У наведеном периоду на Извештај Комисије за избор кандидата мр Милутина Младеновића у звање редовни професор за ужу уметничку област Виолончело (главни предмет), није било приговора.

Наставно-научно-уметничко веће Одсека за музичку уметност на седници одржаној 6. 7. 2016. године разматрало је и усвојило Извештај Комисије и донело предлог Одлуке о избору мр Милутина Младеновића у звање редовног професора, као што је решено у диспозитиву.

Достављено:

- Универзитету у Крагујевцу
- Кадровској служби
- Архиви.


Декан ФИЛУМ-а
Радомир Томић, ред. професор