

ПРИМЉЕНО: 1. 11. 2012			
Орг. јед.	Број	Прил.	Вредн.
01	3563/1		

Образац 4

НАЗИВ ФАКУЛТЕТА: ПЕДАГОШКИ ФАКУЛТЕТ У ЈАГОДИНИ

**ИЗВЕШТАЈ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА
НА КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА УНИВЕРЗИТЕТА**
- обавезна садржина -

I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ, КОМИСИЈИ И КАНДИДАТИМА
<ol style="list-style-type: none">Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења одлуке - Одлука декана Педагошког факултета у Јагодини бр.01-1980/1 од 27.06.2012Датум и место објављивања конкурса - Конкурс је објављен у огласној публикацији "Послови", бр. 472, 4.07.2012.Број наставника који се бира, звање и назив уже научне области за коју је расписан конкурс - Бира се један наставник у звање доцента, ужа комуниколошка научна област.Састав комисије са назнаком имена и презимена сваког члана, звања, назива уже научне области за коју је изабран у звање, датум избора у звање и установа у којој је члан комисије запослен<ol style="list-style-type: none">др Добривоје Станојевић, редовни професор, ужа научна област: Медијске студије и новинарство, изабран у звање 19.05.2010, запослен на Факултету политичких наука у Београду, Универзитет у Београду.др Дивна Вуксановић, редовни професор, ужа научна област: Теорија културе и естетика, изабрана у звање 30.06.2011, запослена на Факултету драмских уметности у Београду, Универзитет уметности у Београду.др Ружица Петровић, ванредни професор, ужа научна област: Филозофска, изабрана у звање 10.09.2009, запослена на Педагошком факултету у Јагодини, Универзитет у Крагујевцу.Пријављени кандидати: - др Марко М. Ђорђевић, асистент
II БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА
<ol style="list-style-type: none">Име, име једног родитеља и презиме: Марко Милентије ЂорђевићЗвање: Доктор политичких наукаДатум и место рођења, адреса: 9. 9. 1978. Крушевац, Радована Симића Циге 7/1, БеоградУстанова или предузеће где је кандидат тренутно запослен и професионални статус: Универзитет у Крагујевцу, Педагошки факултет у Јагодини, асистент

5. Година уписа и завршетка високог образовања, универзитет, факултет, назив студијског програма (студијска група), просечна оцена током студија и стечени стручни, односно академски назив:

1997 – 2003 Универзитет у Београду, Филолошки факултет у Београду, Група за српску књижевност и језик, просек 8.00, професор српског језика и књижевности

6. Година уписа и завршетка специјалистичких, односно магистарских студија, универзитет, факултет, назив студијског програма, просечна оцена током студија, научна област и стечени академски назив:

2003 – 2008, Универзитет уметности у Београду, Интердисциплинарне магистарске студије, Група за теорију уметности и медија, просек 8.50, магистар наука у области теорије уметности и медија

7. Наслов специјалистичког рада, односно магистарске тезе:

"Културни обрасци у медијима масовних комуникација у Србији од 2000 – 2005, избор из анализе садржаја"

8. Универзитет, факултет, назив студијског програма докторских студија, година уписа, научна област :

Универзитет у Београду, Факултет политичких наука, 2009, одобрена докторска дисертација на Одељењу за новинарство и комуникологију.

9. Наслов докторске дисертације, година одбране и стечено научно звање:

"Политичко беседништво у Србији у време вишепартијског система", 2012, доктор политичких наука.

10. Знање светских језика – наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врло добро, добро, задовољавајуће:

Енглески језик – добро чита, пише и говори.

11. Област, ужа област

Комуниколошка

12. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству:

13. Кретање у професионалном раду (установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање – навести сва звања):

Педагошки факултет у Јагодини, Универзитет у Крагујевцу

- од 03.12.2009, асистент

- од 28.11.2007 - 03.12. 2009, сарадник у настави

Музичка гимназија "Даворин Јенко" у Београду

- од 2004 – 2006, професор српског језика и књижевности

14. Чланство у стручним и научним организацијама: нема

**III НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКИ ОДНОСНО УМЕТНИЧКИ, СТРУЧНИ
И ПРОФЕСИОНАЛНИ ДОПРИНОС (са оценом радова кандидата)**

1. Научне књиге (оригинални наслов, аутори, година издавања и издавач):

а) у ранијем периоду

б) у току последњег изборног периода

Нема.

2. Монографије, посебна поглавља у научним књигама (наслов, аутори, година издавања и издавач):

а) у ранијем периоду

б) у току последњег изборног периода

Културни обрасци у времену медијског спектакла, Марко М. Ђорђевић, 2010,

Задужбина Андрејевић, Београд, 80 стр.

ISBN 978-86-7244-912-9,

UDK:316.722:316.774 (497.11)"2000/2005" 316.774:659.3/.4(497.11)"2000/2005",

ISSN: 1450-653X, COBISS.SR-ID 180662540.

M42 = 5

3. Референце међународног нивоа (публикације у међународним часописима, међународне изложбе и уметнички наступи):

а) у ранијем периоду

б) у току последњег изборног периода - часопис међународног нивоа верификован посебном одлуком

Ђорђевић, Марко М. (2012): "Ка дефиницији политичког беседништва – од ауторитарног ка демократском политичком комуницирању", Српска политичка мисао – Serbian political thought, Бр. 2, Год. 19, Vol. 36, стр. 377- 400, Институт за политичке студије, Београд, UDK: 316.77+808.5):32, ISSN 0354-5989

M24 = 4

4. Референце националног нивоа у другим државама (публикације у страним националним часописима, самосталне или колективне изложбе и уметнички наступи на билатералном нивоу):

а) у ранијем периоду

б) у току последњег изборног периода

Нема.

5. Референце националног нивоа (публикације у домаћим часописима, самосталне или колективне домаће изложбе и уметнички наступи у земљи):

а) у ранијем периоду

б) у току последњег изборног периода

а) Борђевић, Марко М. (2005): "Деструкција књижевног текста у позоришту и на телевизији", Браничево : часопис за културу, уметност и друштвена питања, ISSN: 0006-9140.- Год. 51, бр. 1, стр. 115-126.

M53 = 1

Борђевић, Марко М. (2008): "*Ars combinatoria* и постмодернизована фантастика у функцији напуштања "класичног *mimesis*" у роману и позоришној представи Хазарски речник Милорада Павића", Свеске: часопис за књижевност, уметност и културу, Год. 19, бр. 88, стр. [98]-103, Панчево, UDK:821.163.41-31.09 Pavić M. 792.2.09 921.163.41-95, ISSN: 0353-5525, COBISS.SR-ID 514264981.

M53 = 1

б) Борђевић, Марко М. (2009): "Културни обрасци у медијима масовног комуницирања у Србији од 2000 – 2005", Зборник радова Факултета драмских уметности у Београду, Бр 16, стр. 171-192, ФДУ - Институт за позориште, филм, радио и телевизију, Београд, UDK:316.752:316.774(497.11)"2000/2005" 316.722(497.11)"2000/2005", ISSN 1450-5681, COBISS.SR ID 132673031.

M52 = 2

Борђевић, Марко М. (2010): "Праисторија у садашњости комуницирања и садашњост у праисторији комуницирања – обредно комуницирање и медијски спектакл", CM - Communication management – часопис за управљање комуницирањем, Год. 5, бр. 14, стр. 155-159, Факултет политичких наука, Београд - Протокол, Нови Сад, UDK: 316.77, ISSN: 1452-7405, COBISS.SR-ID 514537828.

M52 = 2

Борђевић, Марко М. (2010): "Спектакуларизација свести и рурално -спектакуларни културни образац у мас-медијима", Култура – часопис за теорију и социологију културе и културну политику, Књ. 126, св. 1, стр. 94-100, Завод за проучавање културног развоја, Београд, UDK: 316.752(497.11) "2000/2005" 316.7:316.77 (497.11) "2000/2005", ISSN 0023-5164, COBISS.SR-ID 8472066.

M52=2

Борђевић, Марко М. (2011): "Виртуелни идентитет и медијске опсене – истина привида, привид истине", Култура – часопис за теорију и социологију културе и културну политику, Бр. 133, стр. 103-108, Завод за проучавање културног развоја, Београд, UDK:141.319.8:/316.774:004.738.5, ISSN 0023-5164, COBISS.SR-ID 8472066.

M52=2

6. Саопштења на међународним научним скуповима:

а) у ранијем периоду

б) у току последњег изборног периода

Саопштења штампана у целини:

Ђорђевић, Марко М. (2012): "Есхиловска трагедија и "Велики Брат" – Од теномије и теодикеје до мединомије и медиодикеје", Међународни научни скуп "Reality show – медији као генератори спектакла", Цетиње, мај 2012, Медијски дијалози, Бр. 12, стр. 53-60, Истраживачки медијски центар, Подгорица, UDK: 316.774:654.197, ISSN 1800-7074, COBISS.CG-ID 12734480.

M33 = 1

Саопштења штампана у изводу:

Ђорђевић, Марко М. (2009): "Стварност и медијско обликовање стварности", Зборник сажетака, Међународни интердисциплинарни научни скуп *Филозофија и медији - 18. Дани Фране Петрића*, Црес, Хрватска, ISBN 9789531641382

M34=0,5

Ђорђевић, Марко М. (2010): "Виртуелни идентитет у стварном свету нестварних могућности и медијско-техничких опсена", Зборник сажетака Међународни интердисциплинарни научни скуп *Питања идентитета – 19. Дани Фране Петрића*, Црес, Хрватска, ISBN 9789531641456

M34=0,5

Ђорђевић, Марко М. (2011): "Од филозофије апсурда ка филозофији медијског апсурда (Истина привида, привид истине)", Зборник сажетака, Међународни интердисциплинарни научни скуп *Филозофија медија*, Црес, Хрватска, ISBN 978-953-164-158-6

M34=0.5

7. Саопштења на домаћим научним скуповима:

а) у ранијем периоду

б) у току последњег изборног периода

Нема.

8. Учешће у раду жирија на домаћим и страним уметничким изложбама, конкурсима, уметничким манифестацијама:

а) у ранијем периоду

б) у току последњег изборног периода

Нема.

9. Уређивање часописа и публикација:

б) у току последњег изборног периода

Станојевић, Д. (2009) *Медијска еристика и јавни дискурс*, (научна монографија), Србика, Београд, ISBN 978-86-87847-03-3 COBISS .SR.ID 171623692

M49 = 1

10. Обављање консултантских послова:

Нема.

11. Стручни рад (прихваћени или реализовани пројекти, патенти, законски текстови и сл.):

- а) у ранијем периоду
- б) у току последњег изборног периода

Нема.

12. Признања, награде и одликовања за професионални рад:

- а) у ранијем периоду
- б) у току последњег изборног периода

Нема.

13. Остало:

- **Директор и главни и одговорни уредник издавачке куће "Сербика" у Београду (од 2008. до 2011.)**

IV ПЕДАГОШКА СПОСОБНОСТ И ДОПРИНОС У НАСТАВИ:

а) Претходни наставни рад (пре избора у звање наставника):

1. Назив студијског програма, наставног предмета (модула, курса), година студијског програма и фонд часова:

Асист. др Марко М. Ђорђевић држао је часове вежби на Педагошком факултету у Јагодини из следећих предмета:

- **Учитељ - 1. година - Основе комуникологије (обавезни) - (2+1; 0+0),**
- **Предшколски васпитач, Домски васпитач – 2. година – Основе комуникологија (обавезни) - (1+2; 0+0),**
- **Учитељ, Предшколски васпитач, Домски васпитач – 1. година - Говорне вештине и комуникација (изборни) - (2+1; 0+0)**
- **Предшколски васпитач, Домски васпитач – 3. година - Медијска писменост (изборни) - (0+0; 2+2)**

2. Педагошко искуство:

- **Асистент (од 2009.) на Педагошком факултету у Јагодини.**
- **Сарадник у настави (2009 - 2007) на Педагошком факултету у Јагодини.**

3. Реизборност у звање асистента (од – до, број):

- **Није било реизбора.**

4. Одржавање наставе под менторством (обим ангажовања у часовима / по семестру, на предмету, са фондом часова):

-

5. Оцена приступног предавања:

-

б) Садашњи наставни рад (за избор у више звање наставника – ванредни професор и редовни професор)

Кандидат се бира у звање доцента.

1. Назив студијског програма, предмета (модула, курса), година студијског програма и фонд часова (на основним, дипломским односно специјалистичким, магистарским и докторским студијама): **Нема.**
2. Увођење нових области, наставних предмета (модула, курсева): **Нема.**
3. Увођење нових метода у реализацији наставе и развоју квалитетног материјала за употребу у настави (задатака, демонстрационих огледа, групних радова и сл.): **Нема.**
4. Уџбеници (наслов, аутори, година издавања, издавач): **Нема.**
5. Друга дидактичка средства (приручници, скрипте и сл. – наслов, аутор, година издавања, издавач): **Нема.**

6. Награде и признања универзитета, педагошких и научних асоцијација: **Нема.**
7. Извођење наставе на универзитетима ван земље: **Нема.**
8. Мишљење студената о педагошком раду наставника ако је формирано у складу са општим актом Универзитета и факултета:
Укупна просечна оцена 3,89, за предмете Основе комуникологије и Говорне вештине и комуникација, школске 2011/2012, студенти смера Учитељ, Васпитач у предшколској установи и Васпитач у домовима.

НАСТАВНИК	<i>M</i>	<i>σ</i>	<i>V</i>	<i>N</i>
Марко Ђорђевић	3,89	1,14	29,30	139

Евалуација студената о квалитету рада наставника: по студијским предметима/програмима:

СТУДИЈСКИ ПРЕДМЕТИ	<i>M</i>	<i>σ</i>	<i>V</i>	<i>N</i>
ОСНОВЕ КОМУНИКОЛОГИЈЕ Учитељ (I семестар)	3,98	1,16	29,29	12
ОСНОВЕ КОМУНИКОЛОГИЈЕ Васпитач у предшколској установи (III семестар)	3,84	1,06	27,53	41
ОСНОВЕ КОМУНИКОЛОГИЈЕ Васпитач у домовима (III семестар)	3,94	1,22	31,03	53
ГОВОРНЕ ВЕШТИНЕ И КОМУНИКАЦИЈА Васпитач у домовима (I семестар)	3,60	1,12	31,22	6
ГОВОРНЕ ВЕШТИНЕ И КОМУНИКАЦИЈА Учитељ (I семестар)	4,20	0,88	20,94	16
ГОВОРНЕ ВЕШТИНЕ И КОМУНИКАЦИЈА Васпитач у предшколској установи (I семестар)	3,51	1,21	34,59	11

9. Остало: **Нема.**

V РУКОВОЂЕЊЕ – МЕНТОРСТВО У ИЗРАДИ ЗАВРШНИХ РАДОВА

1. Руководјење – менторство у изради дипломских и специјалистичких радова и магистарских теза (број радова, име и презиме студента, ужа научна област и наслов рада):
Нема.
2. Руководјење – менторство докторских дисертација (број радова, име и презиме докторанта, ужа научна област и наслов дисертације):
Нема.
3. Учешће у комисијама за одбрану дипломских и специјалистичких радова, магистарских теза и докторских дисертација: **Нема.**

VI ДОПРИНОС АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ

1. Учешће у раду органа и тела факултета и Универзитета: **Нема.**
2. Учешће у комисијама за избор у звање наставника и сарадника: **Нема.**
3. Руковођење на факултету и Универзитету: **Нема.**
4. Допринос активностима које побољшавају углед и статус факултета и Универзитета:
Координатор за односе са јавношћу и медијско представљање Педагошког факултета у Јагодини од 01.06. 2011.
5. Вођење професионалних (струковних) организација: **Нема.**
6. Организација, учешће и вођење локалних, регионалних, националних или интернационалних уметничких и спортских манифестација (изложбе, фестивали, уметнички конкурси, спортска такмичења, конференције и скупови):
Координатор и извођач акредитованих стручних семинара *Комуникациона компетентост и медијска писменост наставника у савременом образовно-васпитном раду* (кат. бр. 182, 2011/2012 и 2012/2013) и *Коришћење електронске књиге, блогова, веб-портала и сајтова у настави књижевности* (кат.бр. 010, 2011)
7. Учешће у раду одбора, законодавних тела, професионалних организација: **Нема.**
8. Израда професионалних експертиза и рецензирање радова и пројеката: **Нема.**
9. Пружање консултантских услуга заједници: **Нема.**

VII

АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА

Др Марко М. Ђорђевић је посвећен изучавању интердисциплинарних научних области комуникологије, науке о медијима и њима сродних области.

У својој докторској дисертацији детаљно се посветио истраживању политичке комуникације у Србији од 1990. до 2003. Бавећи се превасходно реторичко-стилским, комуниколошким и политиколошким аспектима, он је детаљно истражио суштинска обележја савременог политичког беседништва у контексту историјско – политичких околности и прилика у којима је настајало и издвојио његове најважније актере. Способност за научни и стручни рад у националним и међународним оквирима, др Марко М. Ђорђевић је потврдио објављујући монографију од националног значаја, стручне радове у истакнутим научним часописима у земљи и иностранству, као и учествовањем на међународним научним скуповима.

Током 2011. и 2012. био координатор и извођач стручних семинара које је акредитовао Завод за унапређивање образовања и васпитања из Београда. Као главни и одговорни уредник у издавачкој кући "Сербика" из Београда, уредио је неколико научних монографија, извештаја о истраживањима и антологија.

Кандидат је досад изразио способност за наставни и педагошки рад, најпре као професор српског језика и књижевности у Музичкој гимназији "Даворин Јенко" у Београду, а потом и као асистент на предметима Основе комуникологије, Медијска писменост и Говорне вештине и комуникација на Педагошком факултету у Јагодини.

**VIII МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У
ЗВАЊЕ СВАКОГ КАНДИДАТА ПОЈЕДИНАЧНО**

на 1/2 странице куцаног текста, са називом звања за које је конкурс расписан:

НАПОМЕНА: Потребно је експлицитно навести да ли или не сваки кандидат појединачно испуњава услове за избор у звање.

Педагошки факултет у Јагодини расписао је конкурс за избор једног наставника у звање доцента за ужу комуниколошку научну област. На конкурс се благовремено пријавио један кандидат, др Марко М. Ђорђевић.

Вредновање научног рада, наставно-педагошког рада и укупних активности кандидата др Марка М. Ђорђевића је извршено према *Правилнику о поступку и начину вредновања и квантитативном исказивању научноистраживачких резултата истраживача* ("Службени гласник РС", бр. 38/2008.)

У категоријама основних бодова (M10, M20, M31, M33, M40, M51-53, M80 и M90), др Марко М. Ђорђевић има остварених 21 бод, у односу на критеријум прописан *Правилником*, да за поље друштвено-хуманистичких наука мора бити остварено 6 основних бодова, од најмање 8 потребних за избор у звање доцента. У категоријама допунских бодова, кандидат има остварених 1,5 бод. Такође испуњава и прописан услов да у другој фази примене критеријума један део бодова мора бити реализован бар кроз један рад објављен у међународном часопису са SCI листе (M21, M22, M23 или M24).

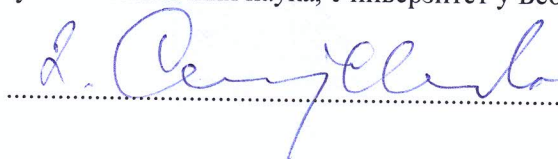
Др Марко М. Ђорђевић има укупно остварених 22,5 бодова.

На основу приложене анализе података о кандидату, а у складу са чланом 64. став 7. *Закона о високом образовању*, комисија је закључила да др Марко М. Ђорђевић испуњава све формално – правне и стручне услове за избор у звање доцента за ужу комуниколошку научну област.

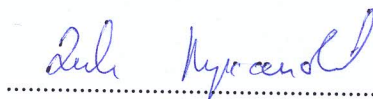
**IX ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА У ОДРЕЂЕНО ЗВАЊЕ
НАСТАВНИКА**

Комисија са задовољством предлаже да се кандидат др Марко М. Ђорђевић изабере у звање доцента за ужу комуниколошку научну област на Педагошком факултету у Јагодини Универзитета у Крагујевцу.

др Добривоје Станојевић, редовни професор, ужа научна област: Медијске студије и новинарство, Факултет политичких наука, Универзитет у Београду, (председник)



др Дивна Вуксановић, редовни професор, ужа научна област: Теорија културе и естетика, Факултет драмских уметности, Универзитет уметности у Београду, (члан)



др Ружица Петровић, ванредни професор, ужа научна област: Филозофија, Педагошки факултет у Јагодини, Универзитет у Крагујевцу, (члан)



ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

НАПОМЕНА:

Извештај се пише на обрасцу, навођењем кратких одговора, са валидним подацима, без непотребног текста. Разврставање и рангирање радова врши се према Правилнику о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу и правилника надлежног министарства. Оцена испуњености услова за избор у звање врши се према Правилнику о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу. Члан комисије који не жели да потпише извештај јер се не слаже са мишљењем већине чланова комисије, дужан је да унесе у извештај образложење, односно разлоге због којих не жели да потпише извештај.