

# Јелена Китановић, уживо из Монпељеа!

Име и презиме	Јелена Китановић
Матична институција	Универзитет: Универзитет у Крагујевцу Факултет: Филолошко-уметнички факултет Департман/студијски програм: Катедра за романистику/Француски језик и књижевност
Институција - домаћин	Универзитет: Université Paul - Valéry – Montpellier 3 Факултет: I.T.I.C Департман/студијски програм: Sciences du langage
Земља боравка	Француска
Период боравка	6 месеци

Који су били ваши мотиви за пријаву за Еразмус+ размену? Какво је ваше искуство са процесом пријаве и осталим административним процедурама пре, током и након мобилности?

*Моја жеља за учењем француског језика ме је одвела у један од највећих универзитетских градова, Монпеље, који се налази на самом југу Француске. У њему сам провела последњи семестар мастер академских студија са циљем усавршавања и богаћења својег знања из француског језика и културе. Административни процеси који су уследили након одлуке сами по себи нису били тешки. Процеси пријаве су се, уз велику и непроцењиву помоћ људи из Еразмус канцеларије у Крагујевцу, лако, ефикасно и брзо обавили. Током и после саме мобилности су били врло експедитивни у решавању свих мојих административних недоумица што ми је, без сумње, у великој мери олакшало боравак и омогућило да размена протекне без проблема.*



**Опишите ваш боравак на институцији -домаћину, колико сте задовољни сервисима који су доступни страним студентима? Еразмус+ искуство са домаћим и страним студентима?**

*Први контакт са институцијом-домаћином је био у вези са административним процедурама које су биле неопходне због самог уписивања на факултет и праћења предавања. Међутим, колико год то деловало застрашујуће, сервиси који су доступни страним студентима су били од велике помоћи. Координатори ваше мобилности на институцији-домаћину вас стрпљиво спроводе кроз читав процес уписа и осталих формалности. Стално су вам на располагању уколико имате неких недоумица или потешкоћа у обављању послова јер имају у виду да вам њихов језик није матични па се труде да вам прилагођавање протекне што је могуће лакше. Домаћи студенти су јако радознали јер долазите из једног дела света о којем воле више да чују. Јако су љубазни, помажу вам у обављању свакодневних ствари, нарочито на самом почетку, и уводе вас у свет у којем ћете провести један дужи период са циљем да се лако адаптирате на њихов начин живота и функционисања. Страних студената је било из свих крајева света па је то била невероватна прилика да о свакоме научите понешто ново и да стекнете пријатеље са којима ћете остати у контакту и након завршене мобилности. С обзиром на то да смо сви били у истој ситуацији, било нам је лакше да се интегришемо на институцији-домаћину и заједно пролазимо кроз скоро сва искуства које програм са собом носи, од уписа на факултет, обилажења града и праћења предавања па до ваннаставних активности где се за свакога могло пронаћи по нешто у чему би уживао.*



**Опишите ваш студијски боравак с аспекта предавања и испита. Како је била организована настава, како су били организовани испити, колико сте генерално задовољни наставним програмом?**

*Студенти на Еразмус+ програму имају ту предност што им је дозвољено да бирају часове са било ког студијског програма и било које године па је избор предмета практично неограничен. Настава је организована на такав начин да претежно из сваког предмета постоји теоријски и практични део који се касније урачунавају у оцену. На теоријским часовима, студенти се углавном сусрећу са главним професором одређеног предмета код којег ће, касније, полагати завршни испит док су практични часови резервисани за асистенте. Велики број предмета који су у оптицају се изводе од стране два или више предавача што вам пружа могућност да сагледате материју из више перспектива. Испити се одржавају током маја и јуна и за разлику од нашег система оцењивања, постоје две евалуације. Средњу и коначну оцену добијате тако што се поени из обе евалуације сабирају и деле на просечну оцену. Оно што је занимљиво је да је француски систем не познаје оцене као такве, већ се оцењује на основу поена који се протежу од 0 до 20. Испити су организовани на тако да се преко платформе универзитета, за коју направите налог на самом почетку године, пријавите за полагање испита и то је својеврсна пријава која се касније процесуира у вашем досијеу. На испит носите лични документ, а сами тестови су организовани на такав начин да добијете неколико есејских питања на које дајете што конкретније одговоре. За припремање испита можете увек да консултујете професоре/асистенте и да користите неколико библиотека које су вам на располагању у оквиру кампуса. Оно што бих издвојила као најзанимљивији део јесу часови који су посебно организовани за студенте на Еразмус+ програму са циљем што бољег упознавања регије у којој се налазите па је то само допринело читавом упознавању културе и земље.*



## Шта бисте издвојили као најбоље/најлепше/најкорисније из целокупног Еразмус+ искуства?

*Оно што се намеће као једно од најбољих и најкориснијих искустава из целокупног програма јесте круг пријатеља који чини његов неизоставни део. Овај програм омогућава да ступите у контакт са људима из других крајева света и научите колико о њима толико и о себи. Омогућава упознавање великог броја професора, студената и пријатеља, ширење познанстава, унапређивање постојећих знања и стицање нових. Даје вам прилику да у свакодневном раду користите и вежбате други страни језик и на тај начин побољшате говорне вештине и квалитет језика. Читав програм може само допринети властитом осамостаљивању, а вас учинити богаијим за још једно дивно искуство.*



**Шта бисте поручили вашим млађим колегама? Да ли бисте им препоручили да се пријаве за размену?**

*Многи људи се још увек не усуђују да се пријаве за Еразмус+ искуство. Млађим колегама бих поручила да пробају студирање ван родног града без обзира на то што, вероватно, мисле да не знају језик довољно добро или да се неће снаћи. Оно што Еразмус+ пружа младим људима је да се, једном речју, развију и једино са чиме ће се на крају своје мобилности суочити јесте огромно задовољство што су се одлучили на тај корак и засигурно недостајање града у којем су провели један део свог живота.*

